

Тема: « Жостовский букет»

Цель:

Формировать представление о богатстве и разнообразии жостовского промысла, особенностях орнамента, цвета, формы.

Задачи:

Познакомить детей с русским народным декоративно-прикладным искусством Жостово: историей возникновения, содержанием, средствами выразительности.

Жостовский поднос украшен или цветами, или натюрмортом с фруктами. Натюрмортом подносы расписывают реже, чем цветами.

Практическая часть:

1. На листе бумаги изобразить форму подноса.
2. В центре подноса изобразить три крупных цветка – они самые главные элементы росписи. От этих цветов в разные стороны отводим веточки, стебли, листочки, цветы меньшего размера и даже можно ягодки.
3. Как наметили букет, приступаем к цветовому решению. Весь поднос расписываем черным цветом, за исключением всех цветов. В подносе должна быть золотая окаемка, ее покажем желтым цветом.
4. После высыхания фона подноса приступаем к росписи букета. Все цвета должны быть яркими, цветы красивыми и четкими. После росписи всех элементов букета каждой цветочку и лепесточку нужно добавить тень для получения объема.
5. Готовые работы сфотографировать.

Подносы:



Основной мотив жостовской росписи – цветочный букет.

